

Inspiratie opdoen in het mooiste stukje Nederland

Ede & omgeving

Cultureel | culinair | verrassend

Heel dicht bij waar Alida Dijk (hoofdredacteur van Zin) woont, gaat ze op avontuur. Richting de gemeente Ede voert de reis. Het wordt een enerverend uitstapje! Ze onderneemt het samen met haar vriendin Christa. Goed wandelen kun je hier zeker, dat wist ze al, en fietsen, maar dat het cultureel én culinair gezien zo verrassend is? “Nooit geweten. Ook niet trouwens dat je er het middelpunt van ons land kunt vinden.”

TEKST: ALIDA DIJK



Harskamp is de plek waar ik met Christa heb afgesproken. Het is heilig op deze woensdagochtend. Als we besluiten haar auto hier te laten staan en straks met de mijne verder te gaan, horen we vuurwerk.

“Welnee,” zegt een vriendelijke buurtbewoner. “Defensie is hier, er wordt geschoten.” Oh ja, daar kennen we de naam Harskamp van. Maar bovenal is het hier groen, zelfs in deze tijd van het jaar, en oogt iedereen relaxed. We beginnen aan een spel, Helene Unlocked heet het (zie kader hiernaast). Christa logt in. [Helene-unlocked.nl](https://www.helene-unlocked.nl)

HARSKAMP EN OTTERLO 17.000 stappen over de mooie Veluwe

We wandelen door de prachtige omgeving. Het is fris en nog wat nevelig, maar de zon belooft er straks door te komen. Het valt ons op hoe aardig en hulpvaardig de mensen hier zijn en hoe prachtig de omgeving. We zijn in de Gelderse Vallei, aan de rand van de Veluwe. We vullen onze longen met frisse lucht en wandelen stevig door. Christa zet haar Ommetje-app aan, zal haar benieuwen hoeveel stappen ze straks gezet heeft... Ruim 17.000 tel ik er einde dag op mijn eigen smartphone!

‘We vullen onze longen met frisse lucht en zetten de Ommetje-app aan’

Leuk om te doen

Helene Kröller-Müller, oprichtster van het Kröller-Müller Museum, is van grote betekenis geweest voor de Veluwe. Rondom haar leven in de gemeente Ede is een puzzelrally ontwikkeld die langs historische locaties in Ede, Lunteren, Harskamp en Otterlo voert. Verplaatsen tussen de locaties kan per auto. Het spel kun je spelen in de buitenlucht en op een smartphone. Geschikt voor spelers van 9 tot 99 jaar en mogelijk in groepjes tot maximaal 5 spelers. Tijdens het spel verzamel je aanwijzingen en maak je kennis met de natuur, cultuur en monumenten van Ede. Kosten per spel? € 15. [Helene-unlocked.nl](https://www.helene-unlocked.nl)



Liefde zal nooit vergaan

Klein stukje met de auto dan komen we in Otterlo aan. Hier zit het Nederlands Tegelmuseum in een bungalowwijk. Vanbuiten

lijkt het een woonhuis, maar vanbinnen verrast het museum. Maar liefst elf zalen helemaal vol tegels, tegeltableaus en keramiek. Voordat Helene Kröller-Müller zich toelegde op het verzamelen van moderne kunst, bouwde ze een collectie Delfts aardewerk op, met een reeks oud-Hollandse wandtegels. Die collectie is hier sinds een paar jaar te bewonderen! We worden heel hartelijk welkom geheten (de conservator zet zelfs koffie voor ons) en kijken op ons gemak rond in het museum. In de Helene Kröller-Müller-zaal trekt een grote tegel ‘De Liefde’ mijn aandacht.

[Nederlandstegelmuseum.nl](https://www.nederlandstegelmuseum.nl)

Na flink eten = het goed wandelen

Nu mogen we lunchen, we weten nog niet dat er deze dagen sowieso heel goed voor ons wordt gezorgd. We wandelen van lunch, via diner, naar ontbijt. En we verzuchten menigmaal dat we nu echt niets meer op kunnen... Maar bij de Wever Lodge (kleinschalig hotel, met een leuke bistro) aangekomen, gaan we dan nog voor de kroketten met bruin brood. De bediening is ook hier weer heel vriendelijk, maar dat uitzicht, daar kan helemaal niets tegenop. Het ligt midden op de Veluwe, tussen de bossen, met uitzicht op een schitterend natuurgebied! Mooier wordt het niet. [Weverlodge.nl](https://www.weverlodge.nl), [Bosennatuurede.nl](https://www.bosennatuurede.nl) ▶



Robbert Maas



'Onderweg kijk ik of ik een wolf, hert of zwijn kan spotten'

Na flink eten is het goed wandelen. We hebben gezien dat als we hier door het bos lopen, de Otterlo-ingang van Het Nationale Park De Hoge Veluwe niet ver is! En route. Als we het park inlopen zien we de karakteristieke witte fietsen al staan. Die mag je hier zomaar pakken, zin in! Hogeveluwe.nl

Van Goghs tweede huis

De zon laat zich inmiddels voorzichtig zien. We kletsen terwijl we richting het iconische Kröller-Müller Museum fietsen. Onderweg kijk ik of ik een wolf, hert of zwijn kan spotten, maar wat dát betreft hebben we niet veel geluk vandaag. Wel geluk in het museum, daar is – tot 2 april – het werk te zien van de Franse kubist Fernand Léger! Wij komen ook voor Van Gogh, natuurlijk. Dit museum is de schilders tweede huis. Helene en haar man Anton Kröller-Müller kochten – tot 1929 – 91 schilderijen van Vincent van Goghs hand en 180 werken op papier. Als we 'rond' zijn, wil Christa proberen een deel van een Van Gogh werk na te maken. Krollermuller.nl

Kunstwerkjes op je bord

Als we aankomen bij ons hotel, de Sterrenberg, wacht ons een volgende verrassing. Wat is het hier prachtig! Zo smaakvol ingericht, met wellness. Dat had Christa gelezen, zij nam haar badpak mee. Maar om

te zwemmen of voor een massage hebben we geen tijd. De sneakers en spijkerbroek gaan uit. We frissen ons op en kleden ons mooi aan, want wij gaan dineren! Het blijkt Dineren met een hoofdletter D, in het restaurant van het hotel, Cèpes. Eekhoortjesbrood betekent dat. Die paddenstoel vind je hier veel en met lokale producten tovert chef Robert Hartelman (volgens de Franse keuken) schitterende gerechten, mooie combinaties. Een 4 gangen-verrassingsmenu krijgen we. Elke gang (en tussengang) is een feest, de gerechten kunstwerkjes op je bord. Wijnarrangement erbij. Wat een prachtige avond. Rond tien uur zijn we uitgegeten en uitgepraat. We zoeken onze knusse kamer op. Christa is bang dat ze me wakker zal snurken, maar we gaan allebei volledig onder zeil en worden de volgende ochtend verkwikt wakker. Sterrenberg.nl, Cepes.nl

EDE

De meisjes van Enka

Na het ontbijt (alweer supergoed en vooral bijzonder vriendelijk geserveerd!) checken we uit bij dit waanzinnige hotel en rijden door het bosrijke gebied naar Ede. We zetten het spel weer aan én de Ommetje-app gaat ook weer aan, we zetten de pas erin. Aan het einde van de ochtend zoeken we Cultura op, Ede's kunst- en cultuurcentrum. Hier is – op de bovenste verdieping – Erfgoed te vinden, waar de kleine tentoonstelling *100 jaar Enka, mode in beeld* te bewonderen is, nog tot en

met 31 maart. De komst van de fabriek (waar men kunststofzijde, viscose, wist te produceren, een gloednieuw product in die tijd) had grote gevolgen voor het boerendorpje dat Ede toen nog was. Er waren te weinig mensen om de fabriek draaiende te houden. En dus liet Enka woningen bouwen, vele. Ook werden er met bussen en treinen meisjes van heinde en verre naar de fabriek getransporteerd. Zij werkten aan en met de 'wonderdraad Enkalon'. De tentoonstelling voert ons even terug in de tijd.

Cultura-edede.nl

Beste lunchzaak!

Van Cultura is het maar een klein stukje lopen naar Bij de Torens, een lunchgelegenheid, bij – inderdaad – de torens van de Oude Kerk in het centrum van Ede. Deze zaak in de Grotestraat werd verkozen tot de beste broodjeszaak/lunchroom van de gemeente Ede! Echt Veluws, met een Italiaanse

twist. Het zorgt voor een opvallend uitgebreide lunchkaart: bruschetta's, salades, flatbreads, wraps, saté, hamburger... Mijn broodje huisgemaakte tonijnslade, op een meergranenbolletje, is niet te versmaden, maar Christa zag de spaghetti bolognese op de kaart staan. Haar 'oh's' en 'ah's' zijn niet van de lucht. Ook hier weer: bijzonder vriendelijke, professionele bediening. Heel vlot ook en dat terwijl de zaak stámpvol zit. Bijdetorens.nl

LUNTEREN

In het hart van ons land

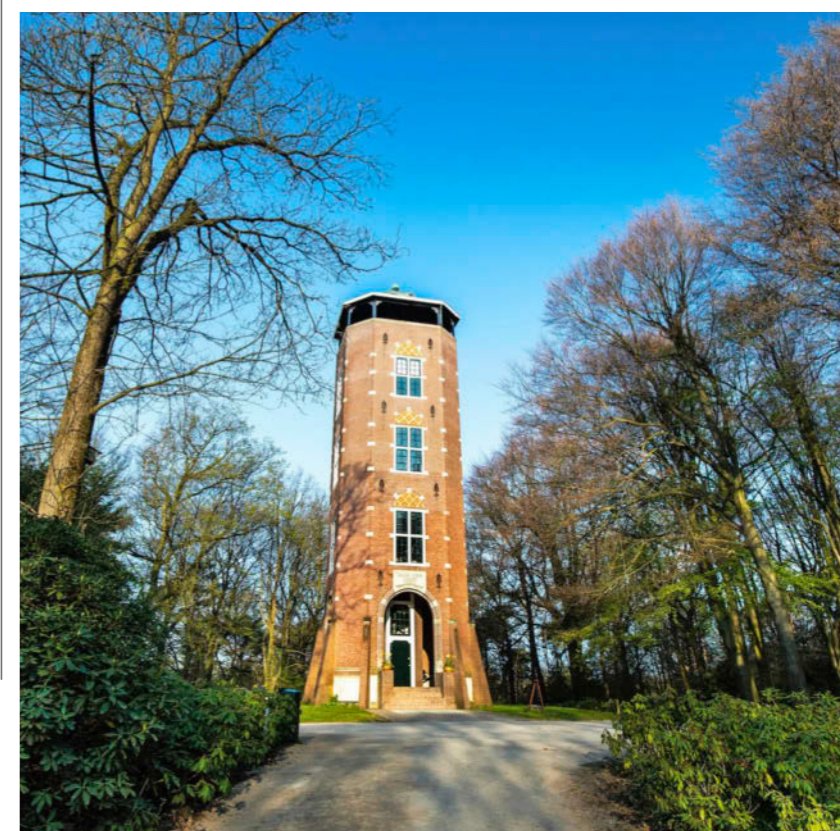
We moeten weer even in de auto, dat is geen straf in dit mooie deel van Nederland. Overal is het uitzicht prachtig. En al die hoogten bevinden zich op een paar autominuten van elkaar. We rijden richting Lunteren nu. Daar vinden we het middelpunt van Nederland. Lichtelijk verbaasd ben ik. Ik dacht altijd dat dat in Amersfoort lag. Maar



Tentoonstelling 100 jaar Enka, mode in beeld

als we uitstappen en langs stalen driehoeken wandelen die ons naar dat middelpunt leiden (steeds staat aangegeven hoeveel meter het nog is), is er geen ruimte meer voor twijfel. Grote hoogteverschillen hier, dit is een gebied van stuwwallen. We wandelen richting uitkijktoren De Koepel, een rijksmonument. Het is 22 meter hoog. Het hele gebied overzien vanaf hier is een mooie afsluiter van ons avontuur. Middelpuntvannederland.nl

Ik woon op een kilometer of dertig van deze plek. Maar dat het zo dichtbij zo indrukwekkend mooi is (en dat er zoveel te ontdekken valt), is een openbaring. Binnenkort ga ik terug! ■



BEELD: Ede Marketing, HET NATIONALE PARK DE HOGE VELUWE, Alida Dijk, Christa Vandegeuchte



Vol verrassingen:
Hotel de Sterrenberg

