



- 30 KDV de Bereboot
- 31 Scheepswoningen
- 32 Straakvense Bosdijk Woontoren
- 33 Poortgebouw + woningen
- 34 Woningen Molenstraat
- 35 Stationsplein
- 36 Annatheater
- 37 Bungalows
- 38 Woningen Tafstraat
- 39 Woningen Palladio

## LEGENDA FIETSROUTE

- Fietsroute**
- 1** *Locaties architectuurroute*

## FIETSROUTE

- 1 De Cacaofabriek
- 2 Vlisco
- 3 Het Boscotondo
- 4 Woningen Eikendreef
- 5 Carolus Residentie
- 6 't Patronaat
- 7 Wijkhuis Westwijzer
- 8 Duitse woningen
- 9 Hoofdstraat
- 10 Woningen Meervalstraat
- 11 Woningen Planakkers
- 12 Woningen Biezenlaan
- 13 Wijkhuis 't Brandpunt / OBS Brandevoort
- 14 Markthal
- 15 Station Helmond Brandevoort
- 16 Woningen Broederwal
- 17 Woningen Kloosterstraat
- 18 Woning Schutterslaan 7
- 19 Oude Toren
- 20 Villa Van Thiel
- 21 Groene Loper
- 22 Woningen Walnoothof
- 23 Nieuwbouw Kanaaldijk Noord Oost
- 24 Kasteel Noord
- 25 ROC Ter AA
- 26 Kapelletje van Binderen
- 27 Nieuwbouw Bloemendaallaan
- 28 Uitzicht op Ockenburgpark
- 29 Woningen Zilver schoonbeek 2- 40



## FIETSROUTE

### DE CACAOFABRIEK 1

Aan Cacaokade 1-3-5 staat het gebouw van de 'Koninklijke Nederlandse Cacaofabriek'. Het is origineel een ontwerp van de Helmondse architect J.W. van der Putten. In 1895 begon hier de productie van chocolade, bonbons en cacao poeder voor warme chocolade onder merknaam 'Helm cacao'. In 2014 is het naar ontwerp van architect Ronald Ronald Schleurholts verbouwd tot het culturele centrum van nu.



### VLISCO 2

Aan de andere kant van het spoor zie je het hoofdkantoor van Vlisco, met daarnaast de fabriekshal uit 1911. Dit is een mooi voorbeeld van een industrieel verdiepingsgebouw. Het is opgetrokken in betonskelet en heeft niet-dragende buitenmuren.



### HET BOSCONONDO 3

Dit complex uit 2003 bestaat onder andere uit 134 appartementen, een museum, een bioscoop en een parkeergarage. Het is ontworpen door de Italiaanse architect Adolfo Natalini

### WONINGEN EIKENDREEF 4

De Eikendreef is rond 1757 aangelegd. Huisnummer 2 en 3 vallen op door hun bouwstijl die is geïnspireerd op de Amsterdamse school. Het chaletachtige pand op nummer 47 stamt uit 1895.

### CAROLUS RESIDENTIE 5

Dit gebouw aan de Mierloseweg 5-9 begon als huisvesting van het Carolus Borromeuscollege. De school verhuisde in 1988 en toen is het omgebouwd tot appartementencomplex. Het is ontworpen door Lambert de Vries in 1925.

DE WANDEL- EN  
FIETSTOCHT KRUISEN  
BIJ BOSCONONDO EN  
HET STATIONSPLEIN

## 'T PATRONAAT 6

Het oorspronkelijke gebouw aan de 2e Haagstraat 40 werd volledig herbouwd na een brand in 1930. In 2016 werd het gerestaureerd en opnieuw ingericht als 'ambachtsgebouw' door ArchitectenJenJen.

## WIJKHUIS WESTWIJZER 7

Het plan Westwijzer aan de Cortenbachstraat 70 is het resultaat van een architectenprijsvraag waarbij het thema duurzaamheid een belangrijk speerpunt was. Na realisatie van het plan is de gehele omgeving heringericht.



## DUITSE WONINGEN 8

Deze rij van tien woonhuizen (Houtse Paralleweg 102 -111) is gebouwd in opdracht van het Duitse textielbedrijf NV Helmat. Die wilde haar personeel Duits uitzienende huizen aanbieden. Ze zijn in 1919 ontworpen door het Duitse ontwerp bureau Schütz en Bangert uit Dusseldorf

## HOOFDSTRAAT 9

In de Hoofdstraat staat nieuwbouw gebroederlijk naast monumentale gebouwen. Zo stamt het Unitasgebouw (Hoofdstraat 153-155) uit 1923. Dit is ontworpen door Cor Roffelsen. De neogotische St. Luciakerk stamt uit 1896 en is gebouwd door Caspar Franssen, de pastorie komt uit 1890. De nieuwbouw van het complex Houtvoort (Hoofdstraat 168-174) is circa 2000 ontworpen door LXarchitecten.

## WONINGEN MEERVALSTRAAT 10

Ontworpen door architectencollectief INBO in 1993, dat het groener en menselijker maken van de stedelijke omgeving als doel heeft. Zij ontwerpen opvallend moderne en eigenzinnige woningen in een verder standaard wijk.

## WONINGEN PLANAKKERS 11

Deze duurzame wijk is in de jaren 90 van de vorige eeuw door De Loods architecten ontwikkeld. Het was revolutionair om zo veel groen, houten gevels en grasdaken te gebruiken. Dit is ook de eerste plek in Nederland waar op grote schaal zonnepanelen werden geplaatst.





## WONINGEN BIEZENLAAN 12

Deze poort geeft toegang tot het kloppend hart van Brandevoort. 'De Biezenpoort' is een gebouw met sterke Franse invloeden, gebouwd in 2002.

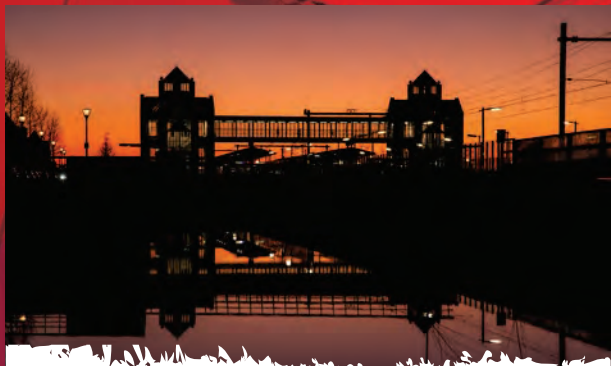
## WIJKHUIS 'T BRANDPUNT / OBS BRANDEVOORT 13

Het gebouw won in 2010 de Helmondse Architectuurprijs vanwege zijn bijzondere architectuur (door Hans Kaashoek) en inpassing in de wijk.



## MARKTHAL 14

De architect Rob Krier vond dat een dorp of stad niet zonder markthal kan en werkte daarom in 2003 mee aan dit bijzondere bouwwerk. Nog altijd vindt hier elke vrijdagmiddag tussen 14.00 en 18.00 uur een biologische markt plaats.



## STATION HELMOND BRANDEVOORT 15

Dit station is een prachtige aankomstplek voor de treinreiziger. Kijk maar naar de traditionele stalen overkapping en spoorbrug met slim gedraaide trappen. Het station werd in gebruik genomen op 10 december 2006 en ontworpen door Han Lijnkamp.

## WONINGEN BROEDERWAL 16

De 'Poort naar De Veste' was één van de eerste bouwwerken van De Veste en vormt met haar fraaie brug een prachtige entree tot het centrum van Brandevoort.

## WONINGEN KLOOSTERSTRAAT 17

Deze voormalige landarbeiderswoningen (nummers 6-8) werden gebouwd in 1877. Ze geven een goed beeld hoe mensen woonden toen Helmond een belangrijke textielstad was.

### WONING SCHUTTERSLOAN 7 **18**

VFO Architects specialiseert zich in moderne en stedelijke bouwwerken. Het resultaat is deze woning te midden van veel groen en traditionele, bijna landelijke, woningen.

### OUDE TOREN **19**

De Oude Toren aan de Van de Brugghenstraat 43 is het restant van een gotische kerktoren van de vroegere Sint-Trudokerk. De kerk brandde in 1342 af. Sindsdien zijn de kerk en haar toren vele malen afgebroken en herbouwd. Deze vlakopgaande toren stamt uit 1400. In 1938 werd de Oude Toren een rijksmonument. en in 1978 is ze gerestaureerd.



### VILLA VAN THIEL **20**

Deze villa aan de Aarle-Rixtelseweg 14 werd gebouwd in opdracht van A. P. L. van Thiel, de directeur van de Nederlandsche Schroefboutenfabriek. Het traditionalistische pand heeft classicistische elementen. Het pand is in de jaren 90 verbouwd door Magis en Partners en later nogmaals uitgebreid door TBDG. De villa ligt in een parkachtige tuin in Engelse landschapsstijl.

Het tweelaagse bakstenen pand heeft een hoog en geknikt schilddak. Op de vier hoeken van het dak staan schoorstenen met siersmeedwerk waarop zeilschepen en jagers afgebeeld zijn. Daarnaast zijn er verschillende Rococo-details te zien.



Aan de Aarle-Rixtelseweg staan vele prachtige villa's die onder architectuur zijn gebouwd. Het is zeker de moeite waard om deze rustig te bekijken.

### GROENE LOPER **21**

Deze wijk is zeer divers aan architectuur. Je ziet onder andere sterke Engelse invloeden. Herkenbaar aan de grote dakvlakken met aandacht voor metselwerk in gevels en schoorstenen.



### WONINGEN WALNOOTHOF **22**

Oorspronkelijk was voor deze stadsentree een hele stevige stedenbouwkundige ingreep bedacht naar een ontwerp van één van de meest beroemde architecten van Nederland: Jo Coenen. Later is het plan herontwikkeld naar een cluster van grondgebonden woningen.

**AAN DE AARLE RIXTELSEWEG  
STAAAN VELE PRACHTIGE VILLA'S  
DIE ONDER ARCHITECTUUR  
ZIJN GEBOUWD**



## NIEUWBOUW KANAALDIJK NOORD OOST 23

Dit project Oranjekade wisselt stijlvolle pakhuisarchitectuur af met eigentijdse woongebouwen. Vanaf 2023 zijn de woningen gefaseerd opgeleverd. Het ontwerp is in handen van Architectenlenjen & Christoph Kohl Architekten.

## KASTEEL NOORD 24

Dit ambitieuze plan aan de Keizerin Marialaan 137-167 was één van de eerste historiserende projecten waarmee Helmond zich een nieuw elan wilde aanmeten, met respect voor haar rijke verleden.



## ROC TER AA 25

Moderne combinatie van glas en baksteen. Huisvest het ROC Ter AA en Vakcollege Helmond. Het gebouw is beeldbepalend voor dit deel van de stad en een waardig onderkomen voor enkele van de belangrijkste onderwijsinstellingen.

## KAPELLETJE VAN BINDEREN 26

In de jaren dertig van de vorige eeuw werd een oude schaapstal op het terrein van de vroegere abdij omgebouwd tot Mariakapel. Tot 2009 was het een populaire plek voor huwelijken en doopsels. Nu komen veel mensen hier voor een moment van rust en om een kaarsje aan te steken. Een stukje verderop staat de Poort van Binderen die toegang geeft tot het omgracht terrein.



## NIEUWBOUW BLOEMENDAALLAAN 27

Dit project is geheel in samenwerking met huurders van woningbouwcorporatie Woonpartners door Bas Knapen ontworpen in 2022.

## UITZICHT OP OCKENBURGPARK 28

De combinatie van verschillende architecten en bouwstijlen én de ligging aan het water, maken dit een interessante en aangename woonomgeving. Het werd ontworpen door diverse architecten, waaronder Compen Architecten, Saanen & Knoups architecten in de periode 1995-1998.



## WONINGEN ZILVERSCHOONBEEK 2- 40 29

Het ontwerp van deze woningen (2- 40 ) won in 2003 de Architectuurprijs van de Gemeente Helmond. Het is één van de weinige moderne ontwerpen in deze hoofdzakelijk traditionele wijk.

## KDV DE BEREBOOT 30

Dit kinderdagverblijf aan Oude Dierdonk 1 is speciaal voor dit doel gebouwd en ontworpen door UV Architecten. Het past in de landelijke stijl van de varkensstal die het vervangt. Het bijgebouw is het vroegere woonhuis van de boer.

## SCHEEPSWONINGEN 31

De in de volksmond genoemde 'zeilschepen' begeleiden het 'nieuwe kanaal' dat gegraven werd om het centrum van Helmond te ontlasten van vrachtverkeer door de Zuid-Willemsvaart. Architect is Rob Langeslag van INBO architecten.



## STRAAKVENSE BOSDIJK WOONTOREN 32

De woontoren verankert het achterliggende winkelcentrum in de wijk en biedt een moderne uitkijk in een verder traditionele woonwijk.

*Ontdek Helmond*

**LAAT JE INSPIREREN  
OP VISITHELMOND.NL**







*De binnenstad is vanaf 1916 door de woningbouwverenigingen Volksbelang en De Hoop in hoog tempo volgebouwd met arbeiderswoningen. De architect Albert Otten maakte hiervoor een stedenbouwkundig ontwerp. Hij groepeerde woningen rond pleintjes die door poorten te bereiken zijn. Hiermee creëerde hij een dorps*

*en besloten karakter. Deze aanpak was zeer vernieuwend en landelijk trok het veel aandacht. Het gold als voorbeeld voor projecten in de rest van Nederland. De woningen zijn gerenoveerd, waarbij de oorspronkelijke uitstraling zo veel mogelijk intact is gehouden. De Hindestraat en haar poort is hier een mooi voorbeeld van.*

### POORTGEBOUW + WONINGEN 33

Gebouwd in de jaren dertig. Deze typische arbeiderswijken (Hindestraat 56-60 ) met een poort naar de binnenplaatsen zijn nog altijd zeer populair bij de bewoners.



### WONINGEN MOLENSTRAAT 34

In de middeleeuwen kwam de eerste molen van uiteindelijk drie molens in deze straat. Hier staan nog steeds een aantal interessante en monumentale gebouwen.

Het witte huis op nummer 70a dateert uit 1869. Het is het voormalig huis van de beheerder van het kerkhof. De katholieke en protestantse begraafplaats liggen hier naast elkaar.

Verderop staat een groot herenhuis (nr. 76) met daarnaast een rij witte woningen met een opvallende vormgeving. De woningen zijn door Thomas Roijackers in 1869 gebouwd en het herenhuis in 1870. De opdrachtgever was G. van Steenis.

Links op nummer 131 en 129 staan twee woonhuizen uit 1900. Een stukje verderop aan de rechterkant (nr. 146, 148, 150) staan woningen die in opdracht van de toenmalige burgemeester Hoeck in 1907 zijn gebouwd.

Aan de linkerkant zie je de gebouwen van het Jan van Brabant college. Het grote neoclassicistische gebouw is één van de meest opvallende gebouwen in deze straat (nr. 189, 191). Het werd in 1865 gebouwd als HBS (Hogere Burger School) en was een van de eerste in het land.



### STATIONSPLEIN 35

Het in 2014 vernieuwde Stationsplein is ontworpen door architect Paul van der Ree van studioSK. De woningen die in een halve cirkel rond het station staan, zijn ontworpen door Piet Blom. Vanaf de fietsbrug heb je het mooiste uitzicht.

*Hier kruisen we de wandelroute.*

## ANNATHEATER 36

Het theater aan de Floreffestraat 21a was oorspronkelijk een kerk voor de Sint-Lambertusparochie. De bouwstijl is sober en in de stijl van de Bossche School. In 2002 is het naar ontwerp van Aart Wijnen aangepast om als theater verder te gaan.

## BUNGALOWS 37

Dit complex aan de Zandstraat / Tafststraat is genomineerd voor de Regionale Architectuurprijs. Het ontwerp van Bedaux de Brouwer Architecten is een voorbeeld van tijdloos modernisme.



## WONINGEN TAFSTRAAT 38

Deze woningen aan de Tafststraat / Suytboulevard zijn door LXarchitecten - Bas Knapen specifiek ontworpen voor starters op de woningmarkt. Het appartementencomplex aan de kop van de Suytboulevard is een complex met zorg aan huis.



## WONINGEN PALLADIO 39

Dit halfronde gebouw, ontworpen door Sjoerd Soeters, kijkt uit op de Motte: de heuvel in het midden van de wijk. De wijk Suytkade is nog steeds in ontwikkeling.