



Naam: Hans Ludo van Mierlo (1946)

Wie ben ik?

Zeg het me maar. Ik ben van alles wat: schrijver, journalist, communicatie- en marketingman, spreker, wereldverbeteraar, crisismanager, bankier, lobbyist, persoonlijk adviseur van burgemeesters, bestuurders van bedrijven en ministers. Ik heb in besturen gezeten van medische ontwikkelingsorganisaties en van het internationaal perscentrum Nieuwspoort, van de Stichting ideële Reclame, van een woningbouwcorporatie en van Dorpsmarketing Oegstgeest.

Waarom schrijf ik?

Als 10-jarig Brabantse jongen wilde ik de Nederlandse taal verrijken met nieuwe spreekwoorden. Bij het eerste gedicht ('Lente') dat ik ooit maakte en aan mijn onderwijzer toonde, slikte ik met genoegens zijn belediging als een compliment: '*Dat heb jij zelf niet gemaakt, dat heb je uit een boek of zo*'. Schrijven (en lezen) was kortom al jong mijn tweede natuur.

Tijdens mijn tienerjaren probeerde ik alles uit: korte verhalen, gedichten, cabarettteksten, een roman, toneel schrijven. Studeren werd voor mij de School voor de Journalistiek in Utrecht, zodra ik hoorde dat de voorgenomen studie psychologie in Utrecht opgerekt werd naar 5 jaar. Daarna lag de weg voor de schrijver in mij helemaal open: correspondent in Japan, algemeen verslaggever bij Elseviers Magazine, redacteur Universiteit en Academisch ziekenhuis in Leiden, parlementair en politiek verslaggever voor alle regionale bladen.

Wat schrijf ik?

Ik heb enorm veel geschreven in mijn leven. Schrijven is voor mij een creatieve vorm van nadenken. Toch ben ik misschien wel de meest onopgemerkte gebleven schrijver van Nederland. In ieder geval moeilijk in een hokje te plaatsen. Vanaf mijn tijd als Hoofd Communicatie van de Tweede Kamer en bankier loopt het creatieve schrijven parallel aan het schrijven van zakelijke teksten, adviezen en rapporten.

Mijn oeuvre als schrijver is zeer uiteenlopend: kinderboeken (15), een satiren bundel, een tv-serie, een gedichtenbundel, teksten voor tv-documentaires, essays over uiteenlopende onderwerpen, geestige en ook meer stichtelijke columns, gesproken open brieven op internet en 2 boeken over de grote veranderingen in de financiële wereld, waaronder '*Gepast en ongepast geld*', dat heeft geleid tot de invoering van de bankierseed in Nederland. En met deze opsomming ben ik nog verre van compleet.

Link naar nadere informatie:

[Hans Ludo van Mierlo - Wikipedia](#)

<http://www.bankeneffectenbedrijf.nl/getdoc/0297e19a-dd3f-4aab-8356-149eb772ba60/hans-ludo-van-mierlo.aspx>